

14º Circovolante transforma Mariana em grande palco da palhaçaria nos dias 5 e 6 de setembro



Mariana será tomada pelo riso, pela arte e pela cultura nos dias 5 e 6 de setembro, com a realização do 14º Circovolante – Encontro Internacional de Palhaços. Durante dois dias, o Centro Histórico da cidade será transformado em um grande picadeiro a céu aberto, com programação gratuita para crianças, jovens, adultos e famílias.

Jardim, Praça da Sé, Praça Minas Gerais e Cine Teatro estão entre os espaços que receberão espetáculos, oficinas, intervenções, cortejo e apresentações musicais. A iniciativa promete reunir artistas de diferentes gerações e linguagens da arte circense, fortalecendo a tradição da palhaçaria e ampliando o acesso da população à cultura.

Considerado um dos mais tradicionais encontros de palhaços do país, o Circovolante chega à sua 14ª edição reunindo nomes e companhias reconhecidos no cenário circense nacional. A programação contará com Circo Caju, Cia Suno, Raros Circo, Cia Barnabô, Nopok, Companhia Penduricalhos, Laguz Circo e Teatro, Circo do Asfalto, Bárbara Salomé e Sebastian, além de artistas que possuem uma relação histórica com o encontro e com Mariana, como Jojoba, Furreca, Viralata, Moisés – o Rei do Pedal e Henrique – o Príncipe do Pedal.

A programação também terá participação do Flash Boys Crew, com participação especial do Street Dance JS, além de Banda na Praça, Na Pegada e DJ Viviane Barcellos.

O riso como resistência cultural

Um dos idealizadores do Circovolante, Xisto Siman destaca a capacidade da palhaçaria de aproximar gerações e transformar os espaços públicos em ambientes de encontro.

“O riso é a nossa linguagem universal e a história deste encontro é a prova de que a palhaçaria tem o poder de unir gerações.”

Para o artista, a trajetória do evento também demonstra a força da cultura como instrumento de resistência e transformação.

“A palhaçaria tem o poder de transformar a gargalhada em ponte e a rua no maior palco do mundo.”

O Encontro Internacional de Palhaços é apresentado pelo Circovolante, Circo Para Todos e Casa do Palhaço, realizado pela Funarte e pelo Ministério da Cultura, por meio da Lei Federal de Incentivo à Cultura, em parceria com a Prefeitura de Mariana.

Artistas de diferentes gerações se encontram em Mariana

Entre os convidados desta edição está Cafi Otta, artista circense com mais de 35 anos de trajetória. Ele iniciou no circo aos 10 anos, integrou durante 19 anos o Grupo Namakaca e é um dos protagonistas da série Minha Vida é um Circo, da HBO.

Malabarista, monociclista e palhaço, Cafi também possui uma trajetória marcada pelo esporte: participou de 13 maratonas de monociclo em países como Alemanha, Cuba, Noruega, França, Estados Unidos, Coreia do Sul e Brasil.

Outra atração será a Companhia Penduricalhos, de Poços de Caldas. Fundado em 2013 por Guilherme Teixeira, Livia D'Angelo e Marcelo Ambrosio, o grupo já realizou mais de 1.100 apresentações, principalmente em espaços públicos e nas ruas.

A companhia também acumula apresentações internacionais em países como Espanha, França, Bélgica, Inglaterra, Argentina e México, além de diferentes premiações ao longo da trajetória.

A atriz e palhaça Bárbara Salomé também integra a programação. Formada pelo Curso de Formação de Atores da UFOP, com passagem pelo Oficina do Grupo Galpão e pela SP Escola de Teatro, a artista atua como atriz, palhaça, diretora e educadora.

Seu espetáculo solo Não aprendi dizer adeus, lançado em 2022, foi contemplado pelo ProAC e selecionado pela Folha de S.Paulo entre as 25 melhores peças daquele ano.

Companhias levam diferentes linguagens circenses ao encontro

A Cia Barnabô, companhia circense familiar criada em 2019 pelo casal Lu Menin e Pablo Nordio, também estará presente. Parceiros de vida e de cena há mais de duas décadas, os artistas desenvolveram um repertório que combina diferentes técnicas circenses e uma linguagem própria.

Já o Laguz Circo e Teatro apresenta o universo dos palhaços Suspiro e Burbuja, reunindo música, acrobacias, malabarismo e bolhas de sabão. Desde 2015, a companhia participa de festivais no Brasil e na Argentina e já esteve em edições anteriores do Encontro Internacional de Palhaços Circovolante.

Cortejo será um dos grandes momentos do sábado

Um dos momentos mais aguardados da programação acontece no sábado, 5 de setembro. A partir das 15h30, artistas e grupos participantes se concentram na Praça Minas Gerais para o tradicional cortejo.

Às 16h, palhaços, artistas circenses e público seguem pelas ruas do Centro Histórico de Mariana, levando música, personagens, brincadeiras e muita interação para o coração da cidade. Mas a programação começa mais cedo.

Das 9h às 11h, a Sociedade do Riso realiza uma ação especial no Lar dos Idosos e no Hospital de Mariana. Entre 10h e 12h, o Jardim recebe as atividades Pinte o Palhaço e oficinas de circo.

Das 12h às 14h, o público poderá acompanhar o Teatro Lambe-Lambe, apresentado pela Cia Laguz. A programação segue durante a tarde e a noite com espetáculos e apresentações musicais.

Domingo também terá atrações para toda a família

No domingo, 6 de setembro, a programação começa pela manhã com novas atividades do Pinte o Palhaço e oficinas de circo, das 10h às 12h. No mesmo período, a Banda na Praça participa da programação musical.

Durante a tarde, a Companhia Penduricalhos abre a sequência de espetáculos, seguida pelas apresentações de Jojoba, Furreca e Viralata.

Os espetáculos e atrações musicais seguem ao longo do dia, mantendo o Centro Histórico de Mariana ocupado pela arte circense e pela cultura.

Circovolante mantém trajetória ligada a Mariana

O Encontro Internacional de Palhaços nasceu da parceria entre Xisto Siman e João Pinheiro e mantém sua sede em Passagem de Mariana, onde desenvolve atividades de criação de espetáculos, formação, fomento e difusão das artes circenses.

O grupo também circula por diferentes regiões do país com trabalhos como Xinxin e Juaneto Circo Show, Samba no Pé de Moleque, Sem Refresco e Clavestrovas & Rock and Roll.

Ao longo dos anos, o Encontro Internacional de Palhaços levou artistas brasileiros e estrangeiros para praças, ruas, bairros e distritos de Mariana, aproximando a produção circense do patrimônio histórico e da população.

Até a 12ª edição, o evento já havia contabilizado mais de 800 apresentações gratuitas, envolvendo moradores e turistas.

Mariana volta a ser palco aberto para o riso

A ocupação das ruas e dos espaços públicos permanece como uma das principais características do Circovolante. Em 2026, o encontro mantém essa tradição ao combinar grandes espetáculos com apresentações intimistas, oficinas, ações sociais, atividades formativas e a participação de artistas que possuem vínculos com Mariana e com a história do próprio evento.

Mais do que levar entretenimento à cidade, o 14º Circovolante reafirma a força da cultura de rua, valoriza a arte circense e transforma Mariana, por dois dias, em um grande espaço de encontro, convivência e celebração do riso.

Foto: Divulgação