

Novo espaço revitalizado reforça tradição religiosa de Antônio Pereira



Canteiro às margens da MG-129 recebe imagem de Nossa Senhora da Conceição da Lapa e passa a integrar a paisagem urbana do distrito.

Antônio Pereira ganhou um novo elemento de referência para moradores, visitantes e peregrinos. A Prefeitura de Ouro Preto concluiu, na última sexta-feira (31), a revitalização de um canteiro localizado às margens da MG-129, na entrada do distrito, que agora abriga uma imagem de Nossa Senhora da Conceição da Lapa, padroeira da comunidade.

A intervenção foi articulada pelo Gabinete da Prefeitura e executada pela Secretaria Municipal de Obras, a partir de uma demanda apresentada pelos moradores. O projeto incluiu a requalificação do espaço, com pintura, plantio de mudas de dracena, aplicação de revestimento em quartzito, melhorias no acabamento e adequações na iluminação.

A revitalização transformou o local em um novo ponto de identificação do distrito, associando a qualificação do espaço público à preservação de uma tradição religiosa que faz parte da história de Antônio Pereira.

Intervenções também melhoram o entorno

Além da revitalização do canteiro, a Secretaria Municipal de Obras realizou aproximadamente 100 metros de manutenção asfáltica nas proximidades do espaço. A medida busca melhorar as condições de circulação e segurança no entorno, além de integrar a nova estrutura à paisagem urbana da entrada do distrito.

A imagem de Nossa Senhora da Conceição da Lapa foi doada pela Concretominas, em uma iniciativa articulada pela Prefeitura de Ouro Preto com o apoio do Grupo Cascudo. A ação reuniu poder público e iniciativa privada em torno de uma intervenção voltada à valorização da identidade cultural e religiosa da comunidade.

Fé e patrimônio cultural

O chefe de Gabinete da Prefeitura de Ouro Preto, Zaqueu Astoni, destacou o caráter coletivo da iniciativa e a participação das equipes responsáveis pela execução do projeto.

“Este é um projeto construído por muitas mãos. A Prefeitura realizou a revitalização do espaço, e a Concretominas fez a doação da imagem, permitindo que Antônio Pereira ganhe mais um símbolo de

valorização da sua história e da sua tradição religiosa. Também agradecemos a todos os servidores envolvidos, especialmente as equipes do Gabinete e da Secretaria Municipal de Obras, que contribuíram para tornar essa iniciativa realidade”, afirmou.

Para o secretário municipal de Obras, Franklin Evangelista, a intervenção combina melhorias na infraestrutura urbana com a valorização de um dos principais símbolos religiosos do distrito.

“Além de qualificar um espaço urbano, estamos valorizando um símbolo que representa a fé, a cultura e a história de Antônio Pereira. Também realizamos melhorias no entorno para oferecer mais segurança e contribuir para a valorização desse importante ponto do distrito”, destacou.

Tradição que atravessa gerações

A devoção a Nossa Senhora da Conceição da Lapa está ligada à história de Antônio Pereira há mais de 300 anos. A tradição é mantida anualmente durante o Jubileu da padroeira, que reúne milhares de fiéis e é reconhecido como uma das mais antigas romarias de Minas Gerais.

Com a revitalização do espaço e a instalação da imagem, a entrada de Antônio Pereira passa a contar com um novo marco que reforça a identidade do distrito e mantém visível uma tradição religiosa que atravessa gerações.

Foto: Peterson Bruschi / Divulgação

<https://www.jornalpanfletus.com.br/noticia/8602/novo-espaco-revitalizado-reforca-tradicao-religiosa-de-antonio-pereira> em 03/08/2026 19:35