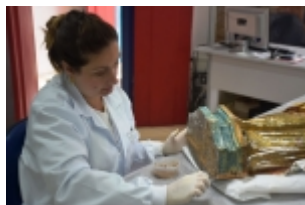


# FAOP: EX-ALUNOS DO CURSO TÉCNICO EM CONSERVAÇÃO E RESTAURO CONQUISTAM O MERCADO DE TRABALHO



No mercado de trabalho, profissionais formados pelo Curso Técnico em Conservação e Restauro da Fundação de Arte de Ouro Preto | FAOP são destaque. Segundo dados coletados pelo Núcleo de Conservação e Restauração da Fundação, entre 2002 e 2018, dos 307 discentes contatados que concluíram o Curso, 202 estão trabalhando ou estudando na área. Isso corresponde a um percentual de 65,79%.

O Curso Técnico de Conservação e Restauro da FAOP é reconhecido pelo Ministério da Educação | MEC e considerado referência nas áreas de papel, escultura policromada e pintura de cavalete. Com grade curricular distribuída em cinco módulos semestrais, compreendendo aulas teóricas e práticas, o profissional formado estará apto para atuar em museus, fundações, bibliotecas, arquivos e demais atividades ligadas à preservação e à conservação do patrimônio cultural e artístico.

Lindalva Ferreira de Freitas, que trabalha atualmente na reserva técnica da Fundação Renova, em Mariana, é um exemplo de ex-alunos que atuam em sua área de formação. Lindalva, que se formou em 2017, disse que: *"Eu entendo que a FAOP foi base para o meu aprendizado. Tudo que eu pensei que pudesse encontrar de aperfeiçoamento, de segurança, para me dar confiança e atuar no mercado com alguma obra dentro de um ateliê, eu encontrei na Fundação"*.

Gil Chaves, que hoje atua como restauradora no Supremo Tribunal Federal, em Brasília | DF, conta o porquê de ter escolhido a FAOP. A profissional ressaltou: *"Já me identificava com a profissão havia muito tempo e assim que conheci o Curso, em um passeio a Ouro Preto, me veio imediatamente o desejo de estudar na Fundação. Gostei da estrutura dos prédios, dos professores e da dinâmica das aulas"*.

A FAOP também tem no seu quadro de servidores ex-alunos do Curso. Bianca Monticelli, formada em 2007, é coordenadora do Laboratório de Conservação e Restauro Jair Afonso Inácio | Labcor. Ela concorda com a importância dos ateliês, e destacou: *"Ter contato com as obras que são usadas como material didático dá uma grande experiência prática, trazendo aprendizado e responsabilidade desde o começo do estudo ao aluno, porque através delas fazemos toda a pesquisa histórica, iconográfica e os relatórios técnicos tão necessários para o trabalho do conservador-restaurador, assim como todo trabalho de restauração que cada obra precisa"*.

## **Últimos dias para as inscrições do Curso Técnico em Conservação e Restauro da FAOP**

Até 3 de fevereiro, estão abertas as inscrições para o processo seletivo do Curso Técnico em Conservação e Restauro da FAOP, com ingresso no primeiro semestre de 2020. São disponibilizadas 36 vagas, sendo 18 para o período da manhã e 18 para o turno da noite. Há oferta de bolsas de estudo com valores integrais e parciais. A inscrição é online, com taxa de R\$ 60,00, e está disponível

no site da FAOP.

Para este edital são oferecidas 24 bolsas de estudo, sendo 12 para o turno da manhã e 12 para o turno da noite. Cada turno receberá a seguinte distribuição: quatro bolsas de estudo por classificação (duas no valor integral para os candidatos classificados em 1º e 2º lugar, e duas no valor parcial de 50% para os candidatos classificados em 3º e 4º lugar); Oito bolsas de estudo por solicitação via Questionário Socioeconômico (quatro no valor integral e quatro no valor parcial de 50%).

As aulas têm início em 10 de março e vão acontecer de segunda a sexta-feira, no Núcleo de Conservação e Restauração, localizado na Rua Irmãos Kennedy, 601, Bairro Cabeças; no Núcleo de Arte, que fica na Praça Antônio Dias, 80, Bairro Antônio Dias; e na Casa do Rosário da FAOP, sediada na Rua Getúlio Vargas, 185, Bairro Rosário, todos na cidade de Ouro Preto.

Foto: Felipe Barbosa / FAOP

*<https://www.jornalpanfletus.com.br/noticia/1201/faop-ex-alunos-do-curso-tecnico-em-conservacao-e-restauro-conquistam-o-mercado-de-trabalho-em-09/04/2026-06:16>*