

VALORIZAÇÃO: INSTITUTO CULTURAL VALE AMPLIA LINHAS DE PATROCÍNIO A PROJETOS DE DANÇA



O Instituto Cultural Vale amplia suas linhas de patrocínio à dança em um momento em que sapatilhas e pés aguardam pisar novamente nos palcos. A arte cênica é um dos destaques entre os mais de 150 projetos patrocinados, criados ou apoiados pelo Instituto para execução em 2021, que, juntos, somam mais de R\$154 milhões. Destes, são destinados mais de R\$8,5 milhões pela Lei Federal de Incentivo à Cultura a oito proponentes com iniciativas como espetáculos, festivais e escolas de formação pelo Brasil.

Alinhados com a premissa do Instituto Cultural Vale de gerar um impacto positivo na vida das pessoas e construir um legado para futuras gerações, os projetos representam, também, a potência cultural brasileira. São eles: os balés "O Lago dos Cisnes" e "La Sylphide", do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, e "O Corsário", da Escola de Dança Maria Olenewa, em parceria com o Theatro Municipal do Rio de Janeiro, a Cia de Dança Deborah Colker, com o espetáculo CURA, o Grupo Corpo, a Companhia Jovem de Ballet do Rio de Janeiro, idealizada pela bailarina e coreógrafa Dalal Achcar, a Cia de Dança do Pantanal, o Projeto Dança em Trânsito, o Projeto Danças, Artes e Tramas e, ainda, o Festival de Dança de Joinville, o maior do Brasil.

Em Minas Gerais, o Instituto FRED foi contemplado com R\$ 400 mil para o projeto sociocultural Danças, Artes e Tramas, que apresenta novas possibilidades para pessoas em situação de risco e vulnerabilidade social. O Grupo Corpo recebeu o patrocínio de R\$ 2,2 milhões para a manutenção de suas atividades, além da realização de iniciativas nas regiões de atuação da Vale, não apenas em Minas, mas também em Maranhão, Pará e Espírito Santo. Estão previstos para este ano um novo espetáculo, aulas virtuais de dança e itinerâncias.

"O Instituto Cultural Vale recebe os projetos de dança com extrema satisfação. Apoiamos as mais diversas formas de expressão cultural do nosso povo e não poderia ser diferente. A dança, enquanto movimento, é uma das expressões mais fortes do nosso corpo. Ao lado da voz, tem a capacidade de traduzir a cultura de um povo, sua arte e sua estética. Ampliamos nossas linhas de patrocínio à arte da dança por acreditarmos em seu valor, em seu potencial de encantamento e, também, na sua capacidade de ampliar os horizontes das pessoas. Esperamos que este seja o começo de uma longa parceria com os produtores culturais do setor", afirma Christiana Saldanha, gerente do Instituto Cultural Vale.

O Instituto Cultural Vale patrocina projetos nas macro áreas de patrimônio material e imaterial, museus e centros culturais, circulação e festividades e música. Sua seleção é feita por escolha direta ou por meio de editais como a Chamada Vale de Patrocínios Culturais, que tem como objetivo fazer chegar a todo o território nacional o incentivo à produção cultural. Em sua primeira edição, em 2020, a Chamada Vale, realizada por meio do Instituto Cultural Vale, destinou R\$25 milhões em recursos pela Lei Federal de Incentivo à Cultura a 68 projetos vindos de 24 estados brasileiros e do Distrito

Federal. As informações sobre solicitação de patrocínios e editais ativos podem ser acessadas em institutoculturalvale.org.

Além de patrocinar e apoiar projetos culturais em todo o Brasil, o Instituto Cultural Vale tem iniciativas autorais para fomentar a economia criativa em toda a sua cadeia produtiva, elaboradas a partir de diálogo com profissionais do setor cultural. Oferece programa de formação em Gestão Contemporânea das Artes - Música e Artes Cênicas e capacitação para proponentes em formatação e cadastro de projetos via Lei Federal de Incentivo à Cultura. Os programas são gratuitos e podem ser acessados no site do Instituto Cultural Vale.

Foto: Divulgação

*<http://www.jornalpanfletus.com.br/noticia/2078/valorizacao-instituto-cultural-vale-amplia-linhas-de-patrocinio-a-projetos-de-danca> em 01/06/2026
13:59*